

Der Kontrabass

Der Kontrabass ist das tiefste und größte Streichinstrument. Er hat ein weites Einsatzgebiet vom modernen Sinfonieorchester über den Jazz, Blues und Volksmusik bis hin zum Pop und Rock'n'Roll.

Das Repertoire für Kontrabass ist vielseitig - von Solowerken, über Ensemblestücke bis zur Rolle als Bass- oder Begleitstimme. In vielen Musikstilen hat der Kontrabass zusammen mit dem Schlagzeug seine Rolle in der Rhythmusgruppe. Mit erweiterter Technik kann ein*e Kontrabassist*in auch die Melodie übernehmen - es gibt zahlreiche Stücke, die für Solo-Kontrabass geschrieben wurden.



Anfangsalter

Ab dem Kindergarten möglich

Voraussetzungen

Geduld, Koordination, Ausdauer

Mögliche Musikarten

Alle Stile möglich

Zusammenspiel

Von Duo bis Orchester mit allen Instrumenten möglich

Instrument

Den Kontrabass gibt es wie die Geige in verschiedenen Grössen ab 1/16 und ist somit auch für junge Schüler*innen geeignet.

Berühmte Interpreten:

Charles Mingus, Edgar Meyer, Renaud, Gary Karr, Esperanza Spalding, Kristin Korb

Preis

4/4 und 3/4 Kontrabässe ab Fr. 1'000.00,
Bogen ab Fr. 80.00

Miete eines Kinderinstrumentes ab Fr. 40.00 pro
Monat (Bogen und Hülle inklusive)