



Der Sologesang

Das Instrument ist die eigene Stimme. Als eigentliches Gesangsinstrument ist sie schon in den chinesischen Vordynastien bekannt. In Europa wird die Gesangsstimme erst ab der Renaissance gefördert. Professioneller Chor, Gesang oder Sologesang war zunächst den Männern vorbehalten. Hohe Stimmen wurden von Kastraten und Countertenoren gesungen. Die Frauen durften erst ab dem 19. Jahrhundert auftreten (vorher hat es vereinzelt Ausnahmen gegeben).

Es gibt verschiedene Stimmgattungen: Bass, Bariton, Tenor, Alt, Mezzosopran und Sopran. Keine Stimme gleich der anderen. Früher sang man immer ohne Verstärker. In der modernen Musik (Jazz, Pop, Rock) benützt man meistens Mikrophone.



Anfangsalter

Ab der 6. Klasse möglich

Voraussetzungen

Gutes Gehör, Spass am Singen, Lust zum Lernen

Mögliche Musikarten

Alle Stilrichtungen sind möglich.

Zusammenspiel

Im Chor, in einer Band oder als Solist mit Begleitung

Instrument

Eine Stimme haben alle, gute Pflege ist wichtig. Ein Begleitinstrument ist wünschenswert.

Berühmte Interpretinnen

Farinelli, Maria Callas, Pavarotti, Cecilia Bartoli, Jonas Kaufmann, Mick Jagger, Dolly Parton, Beyoncee, Whitney Houston, Tina Turner, Michael Jackson, Rod Stuart, Ray Charles, Bob Dylan usw.