

Der Kontrabass

Der Kontrabass ist das tiefste und größte Streichinstrument. Er hat ein weites Einsatzgebiet vom modernen Sinfonieorchester über den Jazz, Blues und Volksmusik bis hin zum Pop und Rock'n'Roll.

Die Hauptrolle des Kontrabass ist grundsätzlich die Bass- oder Begleitstimme zu spielen. Nicht weil der Kontrabass nur dafür geeignet ist, sondern weil kein anderes Instrument das so gut kann wie der Kontrabass. In vielen Musikstilen hat der Kontrabass zusammen mit dem Schlagzeug seine Rolle in der Rhythmusgruppe. Mit erweiterter Technik kann ein/e Kontrabassist/in auch die Melodie übernehmen oder als Solist brillieren. Es gibt zahlreiche Stücke, die für Solo-Kontrabass geschrieben wurden.



Anfangsalter

Ab dem Kindergarten möglich

Voraussetzungen

Geduld, Koordination, Ausdauer

Mögliche Musikarten

Alle Stile möglich

Zusammenspiel

Von Duo bis Orchester mit allen Instrumenten möglich

Instrument

Den Kontrabass gibt es wie die Geige in verschiedenen Grössen ab 1/16 und ist somit auch für junge Schüler geeignet.

Berühmte Interpreten:

Charles Mingus, Edgar Meyer, Ron Carter, Renaud, Garcia Fons, Gary Karr, Duncan McTier

Preis

4/4 und 3/4 Kontrabässe ab Fr. 1'000.00,

Bogen ab Fr. 80.00

Miete eines Kinderinstrumentes ab Fr. 40.00 pro Monat (Bogen und Hülle inklusive)