



Die Gitarre

Die Gitarre und ihre Verwandten Vihuela und Laute sind seit dem Mittelalter bekannt. Ihre erste Blütezeit war um 1550 vor allem in Spanien. Im Barock wurden unzählige Formen, Stimmungen und Besaitungen ausprobiert. Um 1800 erhielt die Gitarre die heutige Gestalt und erlebte dank den Meistern F. Sor und M. Giuliani einen riesigen Aufschwung als virtuoses Konzertinstrument in ganz Europa. Danach geriet sie etwas in Vergessenheit, wurde ca. 1950 neu entdeckt und durch das Wirken immer virtuoserer Gitarristinnen und Gitarristen weltweit populär als Konzert- und Begleitinstrument.



Anfangsalter

Ab der Primarschule möglich

Voraussetzungen

Geschickte, flinke Finger, Feingefühl für Klangnuancen, da die Gitarre eher leise ist.

Mögliche Musikarten

Ziemlich alle Stilrichtungen

Zusammenspiel

Gut geeignet mit Blockflöten und Querflöten, aber auch in anderen Kombinationen

Instrument

Da es in Grösse, Form und Klang sehr verschiedene Gitarren gibt, muss genau beachtet werden, dass das Instrument zur Hand passt. Leider wird meist auf zu grossen Instrumenten gespielt. Ein lockeres Spiel ist jedoch nur ohne Kraftanstrengung möglich. Stahlsaiten eignen sich nicht.

Berühmte InterpretInnen

Andres Segovia, Paco de Lucia, Kazuhito Yamashita, Emely Remler, Julian Bream

Preis

Ab Fr. 500.00

Miete ca. 5% vom Kaufpreis

Auch für Anfängerinnen und Anfänger empfiehlt sich ein gutes Instrument, da es leichter spielbar ist.